



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

La enseñanza del léxico en Educación Infantil: bases teóricas y propuesta de intervención

Autor/es

ALMUDENA GARRIDO PALACIOS

Director/es

MIGUEL LAS HERAS CALVO

Facultad

Facultad de Letras y de la Educación

Titulación

Grado en Educación Infantil

Departamento

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS

Curso académico

2018-19



La enseñanza del léxico en Educación Infantil: bases teóricas y propuesta de intervención, de ALMUDENA GARRIDO PALACIOS

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported.

Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

© El autor, 2019

© Universidad de La Rioja, 2019

publicaciones.unirioja.es

E-mail: publicaciones@unirioja.es

TRABAJO FIN DE GRADO

Título

La enseñanza del léxico en Educación Infantil: bases teóricas y propuesta de intervención

Autor

Almudena Garrido Palacios

Tutor/es

Miguel Las Heras Calvo

Grado

Grado en Educación Infantil [205G]

Facultad de Letras y de la Educación

Año académico

2018/19



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Agradecimientos

En primer lugar, me gustaría agradecer a mi tutor por acompañarme y aconsejarme para mejorar durante el proceso de redacción de mi TFG.

A mi familia, y en especial a mis padres y mis hermanos, por su apoyo y su paciencia, no solo durante la realización de este TFG, sino durante toda la etapa del Grado en Educación Infantil.

Y, por supuesto, a mis amigas, las que siempre han estado ahí, animándonos y apoyándonos entre nosotras en los momentos difíciles, pero también celebrando nuestros logros.

Resumen

La enseñanza del léxico en Educación Infantil es imprescindible tanto para el desarrollo de la competencia léxica de los alumnos de Infantil, a la hora de adquirir y utilizar un repertorio de vocabulario variado y rico, como para el desarrollo de los demás aprendizajes que se trabajan en las tres áreas curriculares de esta etapa. Sirve, además, como elemento organizador del pensamiento. Para tratar de entender el tema en el que se centra el presente trabajo, la enseñanza del léxico en Educación Infantil, se explican brevemente las teorías de adquisición del lenguaje, se hace referencia al concepto de competencia léxica, sus elementos, las clases de vocabulario y se describe el proceso de adquisición del léxico en Infantil, así como los aspectos que intervienen en él. Además, se hace una breve explicación del tratamiento del léxico a lo largo de las últimas décadas. Por último, se presentan algunos métodos que pueden ser utilizados para la enseñanza del léxico, algunos de ellos servirán de base para la propuesta de intervención que se plantea, como pueden ser el método comunicativo o el asociativo. El objetivo de este trabajo es facilitar el proceso de adquisición del léxico mediante el diseño de un programa de intervención para Educación Infantil. Por ello, se plantea el desarrollo de una propuesta de intervención en forma de unidad didáctica de un mes de duración, dirigida a alumnos de cuatro años de segundo curso de Educación Infantil.

Palabras clave: léxico, lenguaje, Educación Infantil, adquisición, vocabulario.

Abstract

Lexical teaching in pre-school education is essential to both, the lexical competence developing of pre-school education students, when it comes to getting and using varied and rich repertoire of vocabulary, and the developing of the others learnings, which are worked in the three areas of the syllabus of this stage. Also, it serves as an element which helps organise the thought. In order to understand the topic of this assignment, lexical teaching in pre-school education, the theories of the language acquisition are briefly explained, it is made reference to lexical competence concept, its components, types of vocabulary and it is explained the lexical acquisition process in pre-school, and the aspects that interfere with it. Besides, it is briefly explained the lexical treatment throughout the last decades. Finally, some methods that can be used for the lexical teaching are presented in this project, some of them help us develop the proposal of intervention outlined, such as communicative or associative method. The aim of this project is to facilitate the lexical acquisition process by the design of an intervention

proposal to pre-school education. Therefore, it is stated the development of an intervention proposal in the form of a teaching unit with a duration of one month, directed towards four years old children who are in the second school year of pre-school education.

Key words: lexical, language, pre-school education, acquisition, vocabulary.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	7
2. OBJETIVOS	9
3. MARCO TEÓRICO	11
3.1. Teorías de adquisición del lenguaje	11
3.2. La adquisición del léxico	13
3.2.1. Definición de competencia léxica	13
3.2.2. Clases de vocabulario	13
3.2.3. Tratamiento de la competencia léxica a lo largo de la historia	14
3.2.4. Elementos que integran la competencia léxica	15
3.2.5. Desarrollo léxico semántico: etapas y proceso.	16
3.2.6. Factores que intervienen en el proceso de adquisición	21
3.3. Métodos de enseñanza	22
4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	25
4.1. Presentación del proyecto	25
4.2. Destinatarios	25
4.3. Temporalización	26
4.4. Objetivos	31
4.5. Metodología	31
4.6. Diseño	32
4.7. Recursos humanos y materiales	38
4.8. Evaluación	38
V. CONCLUSIONES	39
VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41
VII. ANEXOS	45

1. INTRODUCCIÓN

La etapa de Educación Infantil constituye un momento fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, donde se producen grandes avances a nivel cognitivo, afectivo, social y motor. En ella se forman las bases de todo aprendizaje intelectual y los cimientos para el éxito posterior.

Entre los objetivos de la LOE y del Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja, se encuentra desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión. También se plantea que en ambos ciclos de la Educación Infantil se atenderá progresivamente a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje.

En el área de “lenguajes: comunicación y representación” se explica que la adquisición del lenguaje es especialmente relevante en esta etapa, ya que es el instrumento por excelencia de aprendizaje, de regulación de la conducta y de manifestación de vivencias, sentimientos, ideas, emociones, etc.

El aprendizaje de la lengua no solo es importante porque es un instrumento que nos permite la comunicación con los demás, sino porque también hace posible el acceso al conocimiento de otras áreas curriculares. Es decir, tiene relación con otros aprendizajes y sirve de base para todos ellos. Como explica Pujals (2002, p. 275), “la lengua no es únicamente objeto de enseñanza en sí misma, sino que actúa como elemento vertebrador entre las áreas que comparten el aprendizaje escolar y permite, por consiguiente, el trabajo interdisciplinar”.

Por tanto, en las primeras etapas educativas se considera que la competencia en comunicación lingüística (CCL) es clave para un adecuado desarrollo cognitivo, social y educativo del alumnado, pues sirve de instrumento de mediación que posibilita la construcción del pensamiento y el acceso al conocimiento. En el desarrollo de la CCL “el léxico constituye un componente determinante, puesto que es fundamental tanto para transmitir como para comprender un mensaje” (Contreras, 2018, p. 65).

El léxico es un componente central del lenguaje y su desarrollo y aprendizaje son constantes, nunca terminamos de aprender vocabulario. El aprendizaje del léxico, por tanto, es clave para desarrollar una buena competencia comunicativa a lo largo de todo el desarrollo humano, pero más aún en las primeras etapas, donde se produce un periodo de

explosión de vocabulario y donde se sentarán las bases del léxico, lo que favorecerá los aprendizajes posteriores.

La escuela, por consiguiente, es el ámbito educativo idóneo, junto con la familia, para favorecer el proceso de adquisición del vocabulario mediante diversas situaciones de enseñanza aprendizaje.

Aunque en los últimos años se ha visto la importancia que tiene el léxico en la enseñanza de la lengua, tradicionalmente la enseñanza del léxico no ha sido una parte central dentro de la competencia lingüística, puesto que se han considerado más importantes otros aspectos de esta, como puede ser la gramática. Algunos autores (Penny, 1996; Hasbún, 2005; Izquierdo, 2005) ahora postulan que estamos en una época en la que se interrelacionan la gramática y el léxico, y el predominio de la gramática por tanto es menor. Quizás por esta razón existen pocos trabajos experimentales que estén relacionados con la enseñanza y la adquisición del léxico en Educación Infantil.

En este trabajo en concreto se comienza haciendo referencia a las principales teorías en la adquisición del lenguaje como marco para explicar la adquisición del léxico. En apartados siguientes se define la competencia léxica, las clases de vocabulario y los elementos que la integran y se hace un pequeño recorrido histórico de ella. También se explica cómo es el desarrollo léxico en la Educación Infantil: las diferentes etapas y logros a los que llegan los niños y cómo es el proceso de adquisición de las unidades léxicas. Además, se señalan algunos factores que inciden en este proceso de adquisición para plantear, por último, una serie de métodos que pueden utilizarse para la enseñanza del léxico. De esta manera, considero este trabajo, con todos estos aspectos, fundamental para dotar a los maestros de la información y de las estrategias necesarias para que puedan proporcionar una adecuada enseñanza del léxico a sus alumnos, y que estos desarrollen el máximo potencial de su competencia léxica.

2. OBJETIVOS

A continuación, se muestran los objetivos que nos planteamos con la realización de este trabajo. Planteamos un objetivo general y otros más específicos. Estos nos van a ayudar a la consecución del primero. Estos objetivos son:

Objetivo general:

- Facilitar el proceso de adquisición del léxico mediante el diseño de un programa de intervención para educación infantil.

Objetivos específicos:

- Conocer las diferentes teorías sobre la adquisición del lenguaje.
- Definir el concepto de competencia léxica y los tipos de vocabulario.
- Analizar los elementos que integran la competencia léxica y los factores que influyen en ella.
- Comprender cómo se desarrolla el vocabulario en infantil.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. Teorías de adquisición del lenguaje

Para que los maestros y educadores incidan de forma adecuada en el desarrollo y aprendizaje del léxico en los niños de Infantil, han de conocer las fases de evolución del lenguaje en general y del componente léxico en particular, así como otros aspectos relacionados, como pueden ser las diferentes teorías que se han desarrollado a lo largo de la historia.

Existen diferentes teorías que tratan de explicar la adquisición del lenguaje:

a) Enfoque conductista

Con autores como Watson y Skinner, este último su máximo representante. Se explica la adquisición del lenguaje a partir del condicionamiento operante y del comportamiento observable (conjunto de estímulos- respuestas).

“Los conductistas consideran que se adquiere y desarrolla el lenguaje mediante la asociación entre palabras y significados, asociaciones que refuerzan los adultos. Por lo tanto, para ellos aprender el lenguaje es aprender conexiones estímulo-respuesta” (Rodríguez, 2014, p. 8).

b) Enfoque innatista

En contraposición con las teorías conductistas, el innatismo, cuyo máximo representante es Chomsky, defiende que el lenguaje se genera a partir de unas estructuras innatas. El proceso de aprendizaje está determinado por la herencia (capacidad innata) y el entorno, ya que se desencadena con la interacción.

Chomsky defiende que todas las lenguas comparten unos universales lingüísticos, que son los principios que constituyen estructuras gramaticales, y la existencia de un dispositivo de adquisición del lenguaje (LAD). Este dispositivo es innato y se activa ante la presencia de un input.

c) Enfoque cognitivo

Las teorías cognitivas, con Piaget como máximo representante, plantean que el lenguaje surge de la representación mental, es decir, el desarrollo del lenguaje es el resultado del desarrollo cognitivo.

Piaget señala cuatro etapas en el desarrollo: la sensoriomotora, la preoperacional, la de las operaciones concretas y la de las operaciones formales.

d) Enfoque sociocultural

Vygotsky plantea el lenguaje como un instrumento de comunicación y tiene en cuenta los procesos comunicativos previos a la adquisición.

Como explica Rodríguez:

Este autor considera que lo que determina la adquisición del lenguaje y su desarrollo es la interacción social. A partir de situaciones de interacción social, el niño irá desarrollando el lenguaje, que le va a posibilitar reflexionar sobre los hechos y objetos presentes. Por tanto, el desarrollo del lenguaje depende del desarrollo y de la interacción social (2014, p. 9).

e) Enfoque pragmático. Aprendizaje por descubrimiento

Bruner intentó conciliar las posturas de Piaget y de Vygotsky. Considera que es importante un ambiente que facilite la interacción del niño y un contexto previsible, pero también considera el desarrollo cognitivo como base para el desarrollo del lenguaje. Por tanto, para una adecuada adquisición del lenguaje interaccionan la capacidad innata con el ambiente y el contexto.

f) Enfoque sociológico o sociosemántico

Para Halliday, máximo representante de esta teoría, la adquisición de una lengua consiste en el dominio progresivo del potencial funcional.

Herrezuelo explica este enfoque:

Esta teoría coincide con las teorías del desarrollo cognitivo, ya que defiende que el lenguaje no es un sistema autónomo, y su adquisición no depende de facultades lingüísticas innatas. A su vez, está en desacuerdo con ella, restándole importancia al desarrollo del lenguaje como resultado de la interacción con el entorno social (2014, p. 25).

También este autor, Herrezuelo, explica que la adquisición de una lengua para Halliday pasaría por 3 fases:

- De los nueve a los quince meses: no podemos hablar de gramática, sino de pre-lingüística. Se caracteriza por sonidos espontáneos.
- Hacia los 16 meses: se produce un rápido avance del vocabulario, que será reflejo de su interacción con el medio.
- La tercera fase supone la adecuación del lenguaje infantil a la lengua del adulto (2014, p. 25).

Los alumnos a los que va dirigida la propuesta que se plantea en este trabajo se encuentran en el desarrollo de la tercera fase. Es una etapa en la que se producen múltiples interacciones con los adultos, no solo dentro del núcleo familiar, sino también en el entorno educativo, lo que supone que el contexto comunicativo sea más amplio y el lenguaje infantil vaya avanzando hacia un lenguaje adulto.

3.2. La adquisición del léxico

3.2.1. Definición de competencia léxica

A continuación, planteo diferentes definiciones del término de la competencia léxica.

En primer lugar podemos distinguir entre los términos “léxico” y “vocabulario”. “Por léxico se entiende el conjunto de palabras de una lengua. Representa la actividad lingüística de una comunidad. Así, un hablante no conoce ni emplea todos los términos léxicos de su lengua” (Bueno, 2016, p. 20). Por otro lado, según el *Diccionario de la Lengua Española*, el vocabulario es ‘un conjunto de palabras que usa o conoce alguien, es decir, el conjunto de términos léxicos que utiliza y conoce un hablante’. La palabra es la unidad léxica por excelencia, pero también pueden considerarse unidades léxicas algunas construcciones (conjunto de palabras) que tienen un significado más o menos fijo (Baralo, 2007, p. 385).

Según cita Gómez (2005, p. 84), para Lahuerta y Pujol (1996), “la capacidad para relacionar formas con significados y utilizarlas adecuadamente se denomina competencia léxica, y al lugar donde reside el conocimiento de esa competencia se le denomina lexicón mental”.

Por otro lado, para Baralo define la competencia léxica como:

Una subcompetencia transversal, que contiene información codificada correspondiente a la forma de las palabras (fonética, fonológica, ortográfica, ortoépica, morfológica), a su función sintáctica (categoría y función), a su significado real o figurado (semántica), así como a su variación (sociolingüística) y a su valor intencional y comunicativo (pragmática) (2007, p. 385).

De todas estas definiciones podemos extraer, por tanto, que la competencia léxica, no solo es el conocimiento de una variedad de palabras de una lengua, sino también la capacidad para saber utilizarlas correctamente en sus distintos contextos, saber cómo es su pronunciación o con qué intención o sentido se utilizan.

3.2.2. Clases de vocabulario

A la hora de enseñar léxico en el aula es importante saber qué vocabulario debemos incluir. Para ello, primero hay que tener en cuenta que existen diferentes tipos de vocabulario. Principalmente podemos distinguir entre vocabulario activo y vocabulario pasivo:

- Vocabulario activo: es aquel que una persona conoce y utiliza de manera frecuente a la hora de expresarse.

- Vocabulario pasivo: es aquel que una persona puede entender sin problema, pero no puede utilizarlo cuando se expresa.

Además, Cervera (2012, p. 141) distingue entre:

- Léxico general: el que está a disposición de todos los individuos.
- Léxico disponible: los vocablos que el sujeto conoce pero que tienen una frecuencia muy baja.
- Léxico fundamental: la suma del léxico general y el léxico disponible.
- Léxico común: las palabras comunes a todos los idiolectos.

Por tanto, en la etapa de Infantil nos centraríamos en la enseñanza de un léxico general, basado en los centros de interés y que esté en relación con situaciones y contextos reales, en los que se desenvuelven los alumnos.

3.2.3. Tratamiento de la competencia léxica a lo largo de la historia

La concepción que se ha tenido sobre la enseñanza-aprendizaje del léxico a lo largo de la historia ha ido cambiando. Tradicionalmente, el tratamiento del léxico dentro de la lingüística se basaba en la idea de que su aprendizaje consistía únicamente en la memorización de palabras de una lengua. La competencia léxica quedaba relegada a un segundo plano, ya que era la competencia gramatical la que se consideraba de mayor importancia para el desarrollo de la competencia comunicativa general (Morante, 2005).

Sin embargo, en las últimas décadas se ha ido desarrollando un cambio de perspectiva, concediendo al aprendizaje del léxico cada vez más importancia en sí mismo. Diferentes autores (Izquierdo, 2005 y García, 2017), defienden la importancia que tiene la enseñanza y aprendizaje del vocabulario, no solo en relación con el desarrollo oral, sino también con el desarrollo de las demás áreas curriculares.

En los años setenta se produjo un cambio a favor de la enseñanza del léxico. Esto es, el centro de interés ya no estaba en la enseñanza de la gramática, sino que era el componente y aprendizaje léxico el que empezaba a cobrar importancia. La idea fundamental en ese momento, según explica Álvarez (2014, p. 8), era que “el vocabulario no consistía en un listado de palabras descontextualizadas que se encuentran al servicio de las estructuras sintácticas, sino que había que partir de los significados de las palabras como punto inicial del aprendizaje”.

Ya a partir de los años ochenta se ha visto que ni la enseñanza de la gramática ni la del léxico predominan una sobre la otra, es decir, no se debe separar el léxico de la gramática.

Teniendo en cuenta todas estas posturas, considero que la enseñanza del léxico no se presenta de forma aislada, y menos en la etapa de Infantil, donde todos los aprendizajes se van adquiriendo de forma progresiva y el desarrollo se produce de forma paralela. Por tanto, estos dos componentes de la lengua (el léxico y la gramática), así como los demás aspectos relacionados con el lenguaje, se aprenden de forma simultánea para lograr un adecuado desarrollo de la competencia comunicativa lingüística.

3.2.4. Elementos que integran la competencia léxica

Como he comentado en el apartado anterior, aprender vocabulario no solo significa conocer nuevas palabras y retenerlas en nuestra memoria. Para que se produzca una adecuada adquisición del léxico, y poder utilizar las palabras en contextos comunicativos, debemos atender a las diferentes dimensiones que constituyen el componente léxico.

Para Gómez, el dominio léxico de una lengua puede observarse en los cuatro componentes:

En mayor medida en la competencia gramatical (lexicología, morfología y semántica), en la competencia sociolingüística (conocimiento de las reglas socioculturales de uso, adecuación de la forma al contexto...), en la competencia discursiva (combinación de significados para lograr un texto trabado hablado o escrito en diferentes géneros) y en la competencia estratégica (estrategias verbales y no verbales para compensar las deficiencias en la comunicación real debidas a limitaciones momentáneas y también para aumentar el efecto retorico de los enunciados) (1997, p. 70).

Por otro lado, para Baralo (2007, p. 384), “la competencia léxica está constituida por el conjunto de las relaciones: asociaciones fónicas, morfológicas, léxicas, semánticas, discursivas, socioculturales, lingüísticas, intralingüísticas e intralingüísticas entre las unidades constitutivas del léxico”. Es decir, la competencia léxica no solo es conocer el significado de las palabras, sino también su forma, cómo se pronuncia, cómo se escribe, su función o cuál es su intención.

Aprender el vocabulario de una lengua y saber utilizarlo correctamente implica el dominio de todos estos aspectos que integran la competencia léxica en su totalidad.

De esta manera, según Rodríguez (2014, p. 13), la organización del vocabulario se puede estructurar en distintos campos: campos morfológicos, campos semánticos, campos morfo-semánticos o familias léxicas, campos temáticos y campos asociativos.

- a) Campos morfológicos: se establecen a partir de la estructura interna de las palabras derivadas. Así, las palabras que tienen el mismo prefijo o el mismo sufijo pertenecen al mismo campo morfológico. Ejemplos: *inmaduro*, *incomprensible*, *incapaz*.
- b) Campos semánticos: son conjuntos de palabras que están relacionadas por su significado compartiendo características comunes. Ejemplos: *rojo*, *verde*, *amarillo*. (campo semántico del color).
- c) Campos morfo-semánticos o familias léxicas: el conjunto de palabras que comparten una misma raíz o lexema. Una palabra, llamada primitiva, lleva el mayor peso de información semántica, mientras que las demás, formadas por derivación añadiendo afijos, presentan significados parcialmente diferentes. Ejemplo: *maduro*, *inmaduro*, *madurez*, *madurar*, *maduración*.
- d) Campos temáticos: constituyen un conjunto de términos funcionalmente posibles dentro de una situación temática dada. Así, el campo temático de “el colegio” comprenderá términos alusivos al edificio, la contracción, las habitaciones, etc.
- e) Campos asociativos: palabras que se relacionan entre sí, pero con significados que no tienen que ver el uno con el otro. Ejemplo: la palabra *abrigo* hace pensar en ropa, frío, invierno...

Esta organización del vocabulario puede ayudarnos a la hora de enseñar el léxico en el aula de Infantil. En la práctica, será mucho más fácil y significativo para los alumnos aprender nuevas palabras si estas se presentan ordenadas teniendo en cuenta alguno de estos criterios. En Educación Infantil se suelen utilizar, sobre todo, los campos semánticos, así como los campos temáticos, como una estrategia muy útil que ayuda a los alumnos al aprendizaje y memorización de nuevas palabras, estableciendo relación entre ellas. Del mismo modo se tiene en cuenta esto último en la propuesta de intervención de este trabajo, centrándonos en el campo semántico de los oficios y las profesiones.

3.2.5. Desarrollo léxico semántico: etapas y proceso.

El aprendizaje del léxico es un proceso constructivo y bastante complejo que se desarrolla de forma progresiva y gradual.

Adquisición y aprendizaje del vocabulario son procesos complementarios, según Pérez (2010, p. 2). “Con la adquisición hacemos referencia a lo espontáneo, mientras que con

el aprendizaje ponemos de manifiesto una actitud intencional y consciente del sujeto. Estos dos procesos son necesarios para ampliar el léxico mental del alumnado”.

En primer lugar, partimos de la idea de que la enseñanza y aprendizaje del léxico no se puede realizar de forma aislada, sino que en él están relacionados todos los aspectos del lenguaje. Conocer una palabra implica el aprendizaje de muchos aspectos lingüísticos ortográficos, sintácticos y léxico-semánticos, además de conocer el significado de aspectos situacionales y discursivos. Por eso, aunque presentemos de forma aislada los logros a los que llegan los niños en la etapa de infantil, hay que tener en cuenta que su desarrollo va paralelo a todos los demás aspectos citados anteriormente.

Liceras y Carter (2009, p. 5) plantean que, “si bien en condiciones normales todos los niños llegan a la adquisición del léxico, el camino y la velocidad con que lo hacen no es el mismo, pero sí que hay patrones similares”.

Los pasos en el desarrollo del vocabulario en la Educación Infantil son:

- A los seis meses de edad: se produce el laleo, que consiste en la repetición de sílabas enlazadas en cadenas. Por ejemplo, *mamamama*. Estas vocalizaciones todavía no tienen un significado concreto.

- Entre los nueve y los doce meses: el niño emite las primeras palabras con significado. Aparecen primero los sustantivos.

Bloom (2002), citado por Liceras y Carter, propone que:

La razón por la cual los niños comienzan con sustantivos puede ser la forma en que las madres les impulsan a nombrar objetos, y también el hecho de que los primeros sustantivos que prefieren los niños reúnen características que se adecuan bien a su capacidad de percepción (2009, p. 11).

Sin embargo, Liceras y Carter, (2009, p. 11), explican que esto último no tiene por qué ser así, exponiendo que “no todos los niños muestran una preferencia tan clara por los sustantivos. Parece que la forma de interacción con los padres y el estilo cognitivo del niño influye en el tipo de palabras que aprenden primero”.

- Entre los doce y los dieciocho meses: se producen sobreextensiones en el léxico, lo que supone utilizar una palabra para objetos o conceptos similares (coche: todo lo que tiene ruedas y se mueve solo) y reducciones (bolsa: solo la que lleva mamá colgada del carro). Aparecen los primeros verbos.

- A partir de los veinte meses: hay un aumento rápido del vocabulario. El niño amplía su contexto, por lo que necesita más palabras para comunicarse con su entorno. Construye sus primeras “frases” (mamá pan).

Según Rondal (1982), citado por Pujals:

Se produce una fase rápida de crecimiento del vocabulario entre 18 y 42 meses, en que partiendo de unas 22 palabras pueden llegarse a adquirir aproximadamente unas 1222 palabras, lo que viene a representar casi una palabra y media diaria. A partir de este momento el crecimiento se estabiliza y alrededor de los seis años puede contabilizarse un vocabulario productivo de unas 2500 o 2600 palabras (2002, p. 287).

- En el periodo de tres a seis años notaremos diferencias entre los niños, debido a que la estimulación que han recibido es diferente en cada uno de ellos. El léxico sigue aumentando: utiliza nombres comunes concretos (*mosca* mejor que *insecto*) e hiperónimos para simplificar (*pájaro* para *paloma*, *canario* o *loro*).

- A los cuatro años el vocabulario ya es amplio y preciso.

- A los cinco años: el léxico es abundante, aunque le cuesta entender palabras sin referente o abstractas.

Según Rondal (1982), citado por García (2017, p. 618), inicialmente la adquisición de las palabras se da de forma lenta pero luego se produce un aumento progresivo. Además, determinó el número de palabras comprendidas por el niño según la edad. Esa clasificación la podemos observar en la Figura 1.

<i>Edad</i>	<i>Número de palabras</i>	<i>Incremento</i>
10 meses	1	2
12 meses	3	16
15 meses	19	3
19 meses	22	96
21 meses	118	154
2 años	272	174
2 años y medio	446	450
3 años	896	326
3 años y medio	1222	318
4 años	1540	330
4 años y medio	1870	202
5 años	2072	217
5 años y medio	2289	273
6 años	2562	

Figura 1. Número de palabras y su incremento por edad.

El niño, a partir de los seis años, aprenderá gran cantidad de palabras de todo tipo, no solo de objetos, acciones... (González, 2003).

Pero ¿cómo aprenden los niños el vocabulario?, ¿cómo es el proceso?

Según Bueno (2016, p. 22), “existen fundamentalmente dos opciones para que los niños aprendan vocabulario: o bien aprenden palabras en su entorno natural o bien aprenden palabras al margen de situaciones reales”. Cuando los niños aprenden las palabras en su entorno natural puede ser porque deducen su significado teniendo en cuenta el contexto en el que se emite, o puede ser porque el adulto le explique el propio significado. Otra manera de aprender vocabulario es haciéndolo al margen de situaciones reales, es decir, en situaciones descontextualizadas, como puede ser en la escuela.

A la hora de aprender las nuevas palabras, González (2003) explica que “el significado de una palabra no se aprende de una sola vez. Primero, el niño captaría el más general de sus rasgos y después iría adquiriendo los más específicos, hasta completarlo de acuerdo con el lenguaje adulto”. Liceras y Carter (2009, p. 4) explican que “esos rasgos dan cuenta de la clase a la que pertenece cada una de las palabras, de cuál es su estructura interna, de cómo se pronuncian y de cuál es su significado”.

En este mismo sentido, y para entender cuáles son los pasos que se producen en el aprendizaje del vocabulario, Aitchison (1987), plantea la participación de tres tareas diferentes en el proceso: etiquetado, empaquetado y construcción de redes. El etiquetado consiste en la conexión entre referente y forma, es decir, entre el objeto y su significado concreto y con otras unidades del lexicón, el empaquetado tiene que ver con los conceptos que se asocian a una misma etiqueta y la construcción de redes consiste en la organización y construcción de las redes semánticas con otras piezas léxicas. Vamos a poner como ejemplo de estas tareas el aprendizaje de una nueva palabra, en este caso “*megáfono*”, puesto que se encuentra entre las palabras de la propuesta de intervención. En primer lugar, el etiquetado consistiría en vincular el objeto al que hace referencia la palabra a su significado. Después, el empaquetado consistiría en incluir esa palabra a una categoría, en este caso a la de “objetos que utiliza un policía”. Y, por último, la construcción de redes haría referencia a la relación de esta palabra, con otras, es decir, relacionar ese objeto con otros que puedan ser utilizados por los policías.

Para explicar cómo se produce el aprendizaje del vocabulario en las primeras etapas educativas debemos atender al concepto de *lexicón mental*.

Primero, hay que tener en cuenta que el niño debe aprender tanto el significado de las palabras como su forma, y este es un proceso gradual y complejo, que pasa por distintas fases: las nuevas unidades léxicas se almacenan en el lexicón mental, se ordenan y se analizan para poder, posteriormente, recuperarlas para la producción.

Como dice Reyes (2000), “el conocimiento de la estructura del lexicón persigue una finalidad de orden práctico: la planificación de la enseñanza-aprendizaje del vocabulario”.

De ahí la importancia de conocer de qué es el lexicón mental y cómo se organiza.

Según Lahuerta y Pujol (1996), citado por Soler (2008, p. 342), señalan que el lexicón es el lugar donde reside la competencia léxica, “es un sistema que se organiza en forma de redes asociativas, en el que almacenamos todo el vocabulario que aprendemos. Este sistema se va modificando continuamente según vamos aprendiendo palabras y estableciendo relaciones entre ellas”.

En psicolingüística se han desarrollado diversas teorías para intentar describir el lexicón mental.

Reyes (2000) explica, por ejemplo, el modelo de los “mapas mentales” de Baddeley. Ahora bien, las hipótesis más aceptadas en el marco de la psicolingüística en torno a la comprensión y producción del significado son el modelo de “rasgos”, el de “prototipos” y el de las “redes” semánticas. Varios autores (Reyes, 2000; Pujals, 2002 e Higuera, 2004) hacen referencia a que el aprendizaje de nuevas palabras o unidades léxicas se produce por semejanzas, ya que el lexicón se va formando a través de una especie de red entretejida de todas ellas. Por ejemplo, según Pujals (2002, p. 287), “generalización o sobretensión semántica, y diferenciación de los distintos rasgos semánticos, son los procedimientos mediante los cuales se van aprendiendo los conceptos o significados de las palabras siguiendo los principios de analogía o comparación y anomalía o diferencia”

“Las recientes investigaciones sobre este tema concluyen que las palabras se almacenan en el lexicón no como en un diccionario, sino formando redes, con relaciones de diversa tipología, que se van ampliando a lo largo del tiempo” (Higuera, 2004, p. 13).

Esta idea también la sustenta Reyes (2000), quien plantea que “de las observaciones realizadas en el campo de la psicolingüística se desprende que las palabras parecen ordenarse en el lexicón mental atendiendo bien a determinadas características

fonológicas, bien a una estructuración semántica por campos”. Una vez que las palabras se analizan y ordenan en el lexicon, pasan a formar parte de la memoria. “El conocimiento léxico y el proceso de construcción del lexicon mental requieren una gran cantidad de memoria para que se produzca la adquisición de cierta cantidad de palabras y para que estas se mantengan disponibles” (Baralo, 2007, p. 395).

En el momento en el que el niño necesita recuperar las palabras que están almacenadas en su memoria, esta organización del léxico en forma de redes interconectadas, en las que las palabras están ordenadas por semejanzas semánticas o fonéticas hace que el proceso funcione correctamente.

3.2.6. Factores que intervienen en el proceso de adquisición

En el proceso de adquisición del lenguaje, y por consiguiente del léxico como parte de este, influyen diferentes aspectos. Los hay de dos tipos: factores internos y factores externos.

Los factores internos son de tipo genético, es decir, hacen referencia a la maduración tanto de los órganos que hacen posible el lenguaje, como a las funciones de tipo cognitivo que trabajan para ello.

Como explican Jiménez, González, Serna y Fernández (2009), entre los factores biológicos se señalan los siguientes:

- Maduración neurofisiológica. Se refiere al desarrollo del sistema nervioso, a las estructuras del oído y a las estructuras responsables del habla.
- Maduración psíquica. Es necesario un adecuado desarrollo cognitivo.

Entre los factores externos podemos encontrar todo lo referente al entorno en el que se desarrolla el niño, es decir la interacción social y la interacción familiar.

Tanto el contexto familiar como el contexto social del niño son factores con un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje. La estimulación que reciban, por tanto, por parte de la familia, maestros y la sociedad en general va a influir en cómo se va a ir desarrollando la adquisición del lenguaje. Cuanto mayor y mejor sea esa estimulación, se producirán mejores avances en la adquisición y el aprendizaje de la lengua, en cuanto a calidad de las palabras como a cantidad de las mismas. Por todo esto, factores de tipo social, económico y cultural, de estimulación o del tipo de crianza dada por la familia intervienen en este proceso.

En cuanto al desarrollo del vocabulario algunos autores han estudiado la posible influencia del sexo en él. En este sentido, tal y como explican Galán, Ato y Carranza:

“hay estudios que señalan una ventaja de las niñas con respecto a los niños en la etapa de las primeras cincuenta palabras. Con respecto a la producción de las primeras palabras Huttenlocher, Haighy, Bryk, Seltzer y Lyons (1991) y Bornstein y Haynes (1998) señalan una ventaja de las niñas con respecto de los niños en el ritmo de adquisición del vocabulario” (2010, p. 344).

Sin embargo, Herrera, Mathiesen y Pandolfi (2000, p. 67) encuentran que “los hombres presentan promedios mayores que las niñas y que estas diferencias se incrementan y cobran significación al término del año escolar”

3.3. Métodos de enseñanza

La importancia de saber cómo se estructura el lexicón mental se hace evidente a la hora de preparar actividades para el desarrollo de la competencia léxica: “si presentamos el vocabulario de forma organizada, estaremos facilitando al alumno la tarea de establecer relaciones entre las unidades que aprende y las que ya conoce, por lo tanto su aprendizaje resultara más rentable” (Soler, 2008, p. 342). Es importante enseñar el vocabulario a través de una red que enlace e integre las palabras, relacionándolas, para que sea más sencillo memorizarlas.

Para una buena enseñanza del léxico en la escuela, primero debemos saber qué léxico conocen ya nuestros alumnos, cuál es el tamaño de su corpus léxico.

Existen diferentes propuestas de enseñanza y aprendizaje del vocabulario, unas más tradicionales y otras más innovadoras. Cervera (2012, p. 141) distingue, fundamentalmente, dos métodos:

1. Método estructuralista: basado en el principio de sustitución. Ha generado ejercicios formales, mecanicistas y desarrollados al margen del uso real de la lengua.
2. Método comunicativo: basado en el principio de comunicación. Se quiere acercar al alumno al uso real de la lengua, por lo que se ofrecen textos reales, hecho que deja de lado todo principio de selección del vocabulario.

Hoy en día, y más específicamente en la propuesta que se presenta en este trabajo, el método que se utiliza es el comunicativo, dejando de lado el estructuralista. En Educación Infantil, etapa donde todavía no se ha desarrollado la competencia lectora, y por tanto, todavía no se presentan textos como tal, el método comunicativo es usado mediante la comunicación oral, practicando en situaciones reales en la clase. Se tienen en cuenta y se

seleccionan los centros de interés de los alumnos y, a partir de ahí, se empieza a trabajar el vocabulario, ya sea mediante actividades lúdicas, situaciones reales que se dan en el aula, rutinas, etc.

Por otro lado, según la *Guía de buenas prácticas* (2010, p. 23), “el NRP (*National Reading Panel*, informe publicado en el año 2000) revisa un total de 50 estudios que analizan 21 métodos de enseñanza del vocabulario. Esta diversidad de métodos empleada en los estudios de investigación revisados se puede simplificar en la siguiente taxonomía de formas de enseñanza”:

- Enseñanza explícita: se presenta la definición de la palabra los alumnos.
- Enseñanza indirecta: se utiliza la repetición para que los alumnos infieran la definición.
- Métodos multimedia: y no solo a través del texto.
- Métodos de capacidad: consisten en que el alumno se centre en el significado, obviando otros aspectos, como la pronunciación.
- Métodos asociativos: tratan de establecer conexiones entre lo que ya saben y las palabras desconocidas.

De todos estos métodos, considero que en Educación Infantil debemos centrarnos en la enseñanza asociativa, ya que relacionando lo que ya saben con lo nuevo conseguirán un aprendizaje significativo; los métodos multimedia, fundamentales en una etapa en la que todavía no tienen dominio del texto, que sustituimos por imágenes; y la enseñanza indirecta, ya que la repetición es una estrategia básica en esta etapa, y puede ser mediante retahílas, canciones, poesías, etc.

Una vez que ya sabemos cuál es el nivel inicial de los alumnos y conocemos los métodos y estrategias que tenemos a nuestro alcance para el aprendizaje del vocabulario, podremos programar diferentes actividades, teniendo en cuenta diferentes aspectos. En primer lugar, como he señalado anteriormente, siempre partiremos de los conocimientos previos de los alumnos para construir nuevos aprendizajes.

Algunos de los principios constructivistas que plantea Guberman (2007) a tener en cuenta para contribuir a la adquisición del vocabulario son:

- Los sujetos aprenden nuevos conocimientos cuando estos se relacionan con conocimientos que ya poseen anteriormente.
- El aprendizaje es más eficaz cuando resulta significativo para el niño.
- No hay un único ni definitivo conocimiento de las cosas.

- El aprendizaje es más eficaz cuando se deja a los niños y las niñas que manipulen, investiguen y experimenten.

Por tanto, debemos partir de los conocimientos que ya tienen nuestros alumnos, relacionarlos con las nuevas palabras. De este modo conseguiremos que se almacenen mejor en la memoria de estos y que puedan recuperarlas en el momento que deseen para la producción. Además, el aprendizaje del léxico debe trabajarse de forma interdisciplinar, relacionándolo con otras áreas curriculares. Por eso debemos enseñar vocabulario con variedad de actividades, lúdicas, en contextos significativos y en un ambiente de confianza, como es el del aula.

Entre las indicaciones que plantea Baralo (2007, p. 384) se encuentra:

En el aula necesitamos, por tanto, destinar tiempo para realizar tareas que ayuden a los alumnos a reciclar el léxico que ya conocen, por lo que el profesor necesita disponer de una tipología muy variada de tareas y técnicas que faciliten ese reciclado del léxico y que eviten su desgaste o pérdida.

Teniendo en cuenta todas estas indicaciones, se plantea a continuación el diseño de una propuesta de intervención para la enseñanza del léxico en Infantil.

4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1. Presentación del proyecto

La propuesta de intervención que se presenta se enmarca dentro de la unidad didáctica de “De mayor quiero ser...”, en la que se trabajarán diferentes oficios y profesiones. Está pensada para ponerla en práctica durante el mes de marzo del curso escolar 2018/2019 con un grupo de segundo curso del segundo ciclo de infantil, con alumnos de cuatro años.

En ella se trabajarán todas las áreas del currículo, abarcando diferentes conocimientos y contenidos. Pero en esta propuesta nos centraremos en el diseño de las actividades dirigidas fundamentalmente a la enseñanza del léxico, en este caso, de todo lo referente a los oficios. Esto se llevará a cabo mediante las diferentes formas de comunicación y representación que se establecen en el currículo oficial: “lenguaje verbal, lenguaje artístico, lenguaje corporal, lenguaje audiovisual y lenguaje de las tecnologías de la información y la comunicación”.

Se ha elegido el tema de los oficios ya que este constituye un tema de interés en la Educación Infantil. Conocer los distintos oficios permite al niño distinguir los distintos grupos sociales de los que está rodeado y valorar cada uno de ellos con la misma importancia. De esta forma, se pretende que los alumnos aprendan los elementos más significativos sobre este tema, adquiriendo y conociendo el léxico que lo compone.

Esta propuesta trata de ser consecuente con los principios metodológicos que se plantean en el apartado teórico y coherente y pertinente con lo establecido para el conjunto del sistema educativo, es decir, las demandas del marco legal y lo establecido en el propio centro en el que se lleve a cabo.

4.2. Destinatarios

En los primeros años, antes de la incorporación a la escuela, los niños aprenderán mucho vocabulario de parte de la familia, vocabulario que será diferente en cada caso, por ejemplo, de los abuelos aprenderán ciertas palabras (por ejemplo, palabras que tengan que ver con experiencias pasadas o historias que pueden compartir con los niños), de los padres, otras (palabras más usadas en el día a día en el contexto del hogar), o de hermanos mayores otras (palabras ligadas a juegos). Cuanto más se involucre la familia en el diálogo con los niños, en la lectura de libros, cuentos, etc... mayor vocabulario adquirirán los alumnos.

Cuando el niño empieza la escuela, el maestro o maestra será otra fuente de vocabulario importante.

Esta propuesta va dirigida a los alumnos del segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil, es decir, a niños y niñas de cuatro años. Tendremos en cuenta las características y las necesidades del grupo a la hora de llevar a cabo las actividades propuestas.

4.3. Temporalización

La propuesta didáctica que se presenta está diseñada para trabajarse a lo largo de la unidad didáctica de “De mayor quiero ser...”, que tendrá como duración un mes. Las actividades que se plantean se realizarán en diferentes momentos de cada una de las semanas de duración de la unidad. Estas están centradas en la adquisición de nuevo léxico y el refuerzo del ya aprendido, mediante la utilización de una variedad de actividades (de introducción, de desarrollo, de refuerzo y de evaluación). A continuación se muestra el cronograma por semanas.

1ª Semana Sesión 1 y 2	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	Asamblea	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 2)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 2)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 2)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 2)
9:30-10:00		Actividad 2 (Sesión 2)	Actividad 2 (Sesión 2)	Actividad 2 (Sesión 2)	Actividad 2 (Sesión 2)
10:00-10:30	Actividad de inicio + Actividad 2 (Sesión 1)				
10:30-11:00	Actividad 3 (Sesión 1)				
11:00-11:30					
11:30-12:00	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
RECREO					
12:30-13:00	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación + Actividad 3 (Sesión 2)	Relajación
13:00-13:30					
13:30-14:00	Biblioteca			Biblioteca	Biblioteca

2ª Semana Sesión 3	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 3)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 3)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 3)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 3)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 3)
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30		Actividad 2 (Sesión 3)		Actividad 2 (Sesión 3)	
11:30-12:00	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
RECREO					
12:30-13:00	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación
13:00-13:30			Actividad 2 (Sesión 3)		
13:30-14:00	Biblioteca			Biblioteca	Biblioteca

3ª Semana Sesión 4	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 4)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 4)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 4)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 4)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 4)
9:30-10:00					
10:00-10:30				Actividad 3 (Sesión 4)	
10:30-11:00		Actividad 2 (Sesión 4)			
11:00-11:30					Actividad 3 (Sesión 4)
11:30-12:00	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
RECREO					
12:30-13:00	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación
13:00-13:30					
13:30-14:00	Biblioteca			Biblioteca	Biblioteca

4ª Semana Sesión 5 y 6	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-9:30	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 5)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 5)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 5)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 5)	Asamblea + Actividad 1 (Sesión 5)
9:30-10:00					
10:00-10:30	1ª parte Actividad 3 (Sesión 5)		Actividad 2 (Sesión 5)		Actividad 1 (Sesión 6)
10:30-11:00		2ª parte Actividad 3 (Sesión 5)			
11:00-11:30					
11:30-12:00	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo	Almuerzo
RECREO					
12:30-13:00	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación
13:00-13:30				3ª parte Actividad 3 (Sesión 5)	Actividad 2 (Sesión 6)
13:30-14:00	Biblioteca	Biblioteca	Cuento	Biblioteca	Biblioteca

4.4. Objetivos

El objetivo general de la propuesta es favorecer el desarrollo del léxico en los alumnos. Además, los objetivos específicos que se pretenden alcanzar con las diferentes actividades propuestas son:

- Conocer diferentes oficios.
- Ampliar y utilizar adecuadamente el vocabulario sobre el tema de “los oficios”.
- Disfrutar con el aprendizaje de las canciones, adivinanzas y poesías sobre el tema.
- Relacionar las distintas profesiones con los utensilios y herramientas que utilizan.
- Trabajar la expresión oral.

4.5. Metodología

Respecto a la metodología, tal y como plantea el Decreto 25/2007 del Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja en su artículo ocho, los métodos de trabajo se basarán en las experiencias, las actividades y el juego. Los contenidos educativos se abordarán por medio de actividades globalizadas que tengan interés y significado para los niños. Las situaciones de rutinas en la vida diaria en los centros constituirán el eje vertebrador de dichas actividades. Los métodos se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar la autoestima e integración social.

Teniendo esto en cuenta, los principios metodológicos en los que se basará la propuesta son los siguientes.

El aprendizaje será transversal, es decir, no solo se trabajará el vocabulario de forma específica con actividades especialmente diseñadas para el área de lenguajes, sino que se trabajará también dentro de otras áreas. Esto es, se establecerán espacios de interdisciplinariedad con otras áreas del currículo, como pueden ser las ciencias sociales al conocer grupos de personas, la educación artística al trabajar con canciones, poesías, etc. Todo ello favoreciendo siempre el lenguaje oral y la utilización de palabras en un contexto, para que el aprendizaje sea lo más significativo y útil posible.

Esta propuesta, además, considera que el aprendizaje es globalizador y por ello el alumno es el centro del aprendizaje, es decir, asume un papel activo en él. Este proceso de aprendizaje tendrá en cuenta los intereses, las características y los conocimientos previos de los alumnos, para lograr así el máximo potencial.

Se partirá de un enfoque lúdico, para que los aprendizajes sean significativos, constructivos y funcionales, todo ello dentro de un clima adecuado y que motive a alumno hacia los nuevos aprendizajes.

Autonomía del alumno, participación y colaboración entre ellos son otros de los principios considerados clave para el buen funcionamiento del aula.

Y, por último, se considera importante la participación de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que, como hemos visto en el apartado de este trabajo *“Factores que intervienen en el proceso de adquisición”*, la influencia y la interacción familiar es uno de los aspectos que puede influir en el desarrollo léxico de los niños. Cuanta mayor estimulación y cooperación con la escuela por parte del contexto familiar, mejor será el desarrollo del lenguaje y del léxico en los alumnos.

Todo ello se llevará a cabo, como hemos planteado en la parte teórica de este trabajo, mediante una metodología asociativa, en la que se relacionen los conceptos que ya se conocen con los nuevos. Utilizaremos también métodos multimedia, con imágenes, vídeos... para que la enseñanza sea lo más lúdica y significativa posible. Se incluirán además en las rutinas actividades que estén relacionadas con el tema trabajado y que tengan como objetivo el desarrollo léxico de los alumnos, mediante recursos como la canción, las adivinanzas, los poemas o los bits de inteligencia. Trabajar estos contenidos como una rutina más, como hemos señalado en el marco teórico, ayudará a una mayor asimilación y memorización de las nuevas palabras en el lexicón mental.

4.6. Diseño

Sesión 1. Introducción

Actividad de inicio:

Esta primera actividad tendrá como objetivo poner de manifiesto los conocimientos previos que poseen nuestros alumnos y alumnas sobre el tema que se va a trabajar. Además, nos dará una idea sobre cuáles son las profesiones que suscitan más su interés para, posteriormente, trabajar sobre ellas a lo largo de la unidad didáctica.

En primer lugar, se les presentará en la asamblea a los alumnos una serie de dibujos de objetos y utensilios (Anexo 1) que tengan que ver con las labores que se desempeñan en distintos oficios. Por ejemplo: un peine, una tiza, una manguera, un silbato, un destornillador, etc. La actividad consistirá en observar todos los objetos y responder a una

serie de preguntas sobre ellos, como por ejemplo, si conocen la herramienta, cómo se llama, para qué sirve, quién lo utiliza...

Temporalización: 10-15 minutos.

Actividad 2: Mural

Esta actividad tendrá como finalidad relacionar objetos y herramientas con sus profesiones. Para ello, elaboraremos un mural donde aparezcan varias profesiones (bombero, carter, peluquero, doctor, granjera, músico, astronauta, barrendero), elegidas en base a los oficios o profesiones de los padres y madres de los alumnos y alumnas, y los alumnos tendrán que clasificar las herramientas vistas en la actividad de inicio con sus respectivos oficios. Pegaremos uno a uno los dibujos de los objetos, nombrándolos, en el lugar del mural que corresponda con blu tack. (Anexo 2)

Temporalización: 15 minutos.

Actividad 3: Vídeo

Como actividad de refuerzo para lo visto hasta el momento utilizaremos la visualización de un vídeo de *youtube* sobre distintos oficios (Anexo 3).

Finalmente, después de elaborar nuestro mural y de ver el vídeo, elegiremos cuatro de las profesiones que más interesen a los niños y niñas para trabajarlas más profundamente durante las cuatro semanas que dure la unidad didáctica. Esta elección se hará en consenso con todos los alumnos en la asamblea. Como propuesta para el diseño de las siguientes actividades podríamos elegir para la primera semana el/la policía, para la segunda semana el frutero y la frutera, la tercera semana trabajaremos con el maestro y la maestra y durante la última semana nos centraremos en el cocinero y la cocinera. Este último servirá de enlace con la siguiente unidad didáctica, que será “La salud y la alimentación”.

Sesión 2. El/la policía

Durante esta primera semana se realizarán diferentes actividades relacionadas con el oficio de policía.

Actividad 1: Adivinamos y cantamos

Comenzaremos la semana del primer oficio, el/la policía, planteando una adivinanza (Anexo 4) a los niños en la asamblea, después de haber realizado las rutinas. De esta

manera conocerán el oficio que se va a trabajar durante la semana. El mismo método seguiremos con las demás profesiones. Además, incluiremos en las rutinas una canción sobre este oficio, la cual cantaremos todos los días de esta semana (Anexo 5).

Actividad 2: Bits de inteligencia

A lo largo de la semana iremos mostrando a los alumnos y alumnas unos bits de inteligencia en los que aparecen objetos relacionados con el oficio de policía. Estos bits son: coche de policía, esposas, gorra, megáfono, moto, placa, silbato, sirena y uniforme. Con este método, en el cual se repite el mismo proceso de enseñar los bits de forma rápida y cada día, conseguiremos un mejor aprendizaje de estas palabras. (Anexo 6)

Actividad 3: Visita

Un día de la semana contaremos con la visita de un padre que es policía de profesión. De esta forma, acudirá al aula para explicar a los niños cuál es su trabajo y contarles alguna anécdota. Esto se planteará de forma lúdica, enseñando a los niños imágenes, poniendo algún video y enseñándoles los objetos con los que él trabaja, para que los alumnos puedan verlos y tocarlos. Por ejemplo, el padre vendría con su uniforme y preguntaría a los niños “¿qué herramientas conocéis de mi trabajo?”, para ir ensañándolas según los alumnos las vayan nombrando: la placa, el silbato, la gorra, esposas, etc.

Finalmente, les contará un cuento que tenga que ver con su profesión (Anexo 7). Este cuento se titula “*Chuchín, el perro policía*”. Al terminar la lectura, se comentará y se les harán preguntas a los niños para ver lo que han aprendido.

Temporalización: 30-45 minutos.

Sesión 3. El frutero y la frutera

A lo largo de la segunda semana nos centraremos en trabajar sobre la profesión del frutero y la frutera.

Actividad 1: Adivinamos y cantamos

Plantaremos en la asamblea la adivinanza correspondiente para que los niños adivinen el oficio sobre el que vamos a trabajar, el frutero/a, (Anexo 4) y nos aprenderemos el nuevo poema (Anexo 5).

Actividad 2: Memory

Esta actividad muy lúdica se llevará a cabo en la asamblea, en cualquier momento del día. Con los niños y niñas colocados en semicírculo, colocaremos las fichas del juego del *Memory* boca arriba, mientras ellos nombran cada una de ellas. Seguidamente se les dará la vuelta y se revolverán. El juego consistirá en levantar, uno a uno y por turnos, dos fichas, para conseguir hacer parejas de la misma fruta (Anexo 8). El alumno que consiga levantar las dos frutas iguales y hacer la pareja, se lleva esas fichas.

Temporalización: 15-20 minutos.

Sesión 4. El maestro y la maestra

Esta semana trabajaremos en torno a la profesión de maestro/a.

Actividad 1: Adivinamos y cantamos

Comenzaremos la semana con la adivinanza correspondiente al oficio que vamos a trabajar (Anexo 4) y recitaremos el poema (Anexo 5) tras haber realizado las rutinas.

Actividad 2: ¿Qué hace mi maestro/a?

Esta actividad consistirá en que los niños harán un dibujo de un maestro/a haciendo algo que ellos piensen que es su trabajo, dibujarán aquello que más les guste y que quieran. Cuando hayan acabado, nos sentaremos en la asamblea y cada uno de los niños irá pasando a contarnos brevemente qué es lo que ha dibujado, las partes que tiene su dibujo, si ha dibujado algún lugar específico de la clase, algún material, etc.

El principal objetivo de esta actividad es que los niños, a través de la descripción de sus propias producciones, empleen el vocabulario que se ha ido adquiriendo, e incluso aumentarlo en caso de que surjan dudas en ese momento o la maestra realice preguntas con ese objetivo.

Temporalización: 30 minutos.

Actividad 3: Bingo

Esta actividad consistirá en jugar al bingo, pero con elementos que estén relacionados con la profesión del maestro y la maestra. Por tanto, se les repartirá a cada niño un cartón de bingo donde aparecerán objetos tales como una goma, una pizarra, un lápiz, una silla, una regla, etc. (Anexo 9). En ellos aparecerá el dibujo pero con la palabra escrita también. La maestra irá sacando papeles de una caja al azar y nombrará lo que vaya sacando. Los

alumnos irán tachando, poniendo una ficha de parchís, los dibujos que vayan saliendo, y ganará aquel niño que consiga hacer bingo, es decir, tachar todas las imágenes.

Temporalización: 10-15 minutos.

Sesión 5. El cocinero y la cocinera

La última semana dedicada a la unidad didáctica de los oficios trabajaremos con la profesión de cocinero/a.

Actividad 1: Adivinamos y cantamos

Como con las profesiones anteriores, el primer día de la semana tendremos que adivinar la adivinanza (Anexo 4) y aprenderemos la nueva canción (Anexo 5) que incluiremos en las rutinas.

Actividad 2: Cocinamos

La actividad consistirá en elaborar galletas. Introduciremos aquí vocabulario correspondiente a la alimentación, a los ingredientes que se necesitan para elaborar la receta (harina, azúcar, mantequilla...) y a las técnicas que se utilizan en cocina (batir, mezclar, pesar, hornear...). Prepararemos un espacio en el aula donde tengamos los ingredientes, y la maestra o maestro se encargará de ir preguntando por sus nombres y cómo es el proceso de elaborar galletas. Una vez hecha la masa de las galletas, cada niño se colocará en su sitio y le dará la forma que quiera con sus propias manos, disponiendo además de diversos moldes con formas. A continuación, las meteremos al horno y cuando estén listas las dejaremos enfriar para comerlas en el almuerzo.

Temporalización: 30-40 minutos.

Actividad 3: Semáforo de los alimentos

Esta actividad tiene tres partes diferentes, que se llevarán a cabo en tres momentos o tres días diferentes a lo largo de la semana.

Primera parte: en la asamblea veremos diferentes dibujos de alimentos impresos, repasando el nombre de muchos que ya sabemos, y aprendiendo otros que todavía no conocemos. El siguiente paso será clasificarlos en dos grupos: los saludables y los no saludables. (Anexo 10)

Segunda parte: todos estos alimentos los clasificaremos por tiendas (Anexo 11), planteando a los niños que tendremos que ayudar al cocinero, ya que es el oficio que estamos trabajando, a encontrar los diferentes alimentos que tiene que utilizar para preparar sus recetas. La dinámica de la actividad consistirá en salir de dos en dos, decir a los demás compañeros qué alimento se ha elegido y dónde lo va a colocar. De esta forma, cuando acabemos la actividad, tendremos todos los alimentos clasificados en sus tiendas.

Tercera parte: consistirá en clasificar los alimentos anteriormente vistos en los tres colores del semáforo: en el rojo se colocarán aquellos alimentos que debemos consumir ocasionalmente, en el amarillo colocaremos los alimentos de consumo frecuente y en el verde los de consumo diario (Anexo 12).

Sesión 6. Refuerzo y evaluación

Las actividades que se proponen a continuación se llevarán a cabo durante los últimos días dedicados a la unidad didáctica, y servirán tanto para afianzar el vocabulario que se habrá ido adquiriendo, como de actividades de evaluación, para que la maestra compruebe el grado en el que se han conseguido los objetivos propuestos.

Actividad 1: Dominó

Esta actividad consistirá en jugar al dominó de los oficios (Anexo 13). La dinámica se lleva a cabo como el juego tradicional, pero con dibujos de los oficios y de las herramientas que se utilizan en ellos. Se reparten las fichas entre los alumnos y por turnos tendrán que hacer parejas e ir encadenando todas las fichas. Es decir, cada oficio con su herramienta.

Temporalización: 15 minutos.

Actividad 2: Dramatización

Como actividad final se realizará una pequeña dramatización con los alumnos, divididos en grupos: un grupo serán policías, otro serán maestros, otro grupo serán fruteros y otro serán cocineros. Cada uno de los grupos dirá unas palabras que previamente prepararemos en el aula, tales como “nosotros somos policías y trabajamos con...” Ahí cada miembro del grupo irá nombrando una herramienta propia de los policías vista en el aula. Y así con los demás grupos. Además, al final, cuando hayan intervenido todos los grupos, cantarán o recitarán las canciones o poemas correspondientes a los oficios, trabajados durante las cuatro semanas.

Temporalización: 15-20 minutos.

4.7. Recursos humanos y materiales

En cuanto a los recursos humanos con los que contaremos durante el desarrollo de la unidad didáctica se encuentra la maestra o el maestro del aula, principalmente.

También contaremos con la colaboración de las familias, como es el caso de un padre policía, que acudirá al aula durante la primera semana de la unidad.

En cuanto a los recursos materiales, se utilizarán los recursos propios del aula y para las distintas actividades propuestas necesitaremos dibujos impresos de las herramientas utilizadas por los distintos profesionales, de las tiendas, de alimentos y de los propios profesionales. Además, necesitaremos los bits de inteligencia, el bingo, el juego del *Memory* de las frutas y el juego del dominó de los oficios.

4.8. Evaluación

Teniendo en cuenta el currículo oficial, la evaluación será global, continua y formativa, la observación directa y sistemática constituirá la técnica principal del proceso de evaluación y la evaluación en este ciclo deberá servir para identificar los aprendizajes adquiridos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña.

En esta propuesta llevaremos a cabo una evaluación inicial con la actividad de inicio en la sesión uno de *Introducción*. A lo largo de toda la unidad didáctica la maestra o el maestro llevarán a cabo la evaluación continua, mediante la observación de los aprendizajes que van adquiriendo los alumnos. Y una evaluación final de la unidad, a la que contribuirán las dos actividades finales de la sesión 6, el dominó y la dramatización.

Los criterios de evaluación en los que nos fijaremos a la hora de comprobar si hemos logrado alcanzar los objetivos propuestos en un principio son:

- El alumno recuerda y hace uso correcto del vocabulario aprendido.
- Muestra interés por conocer nuevas palabras.
- Disfruta con la producción de canciones y poesías.
- Relaciona los objetos con los distintos oficios.
- Transmite correctamente las ideas o pensamientos.

V. CONCLUSIONES

Con la realización de este trabajo llego a la conclusión de que, como hemos planteado anteriormente, que la enseñanza del vocabulario desde Educación Infantil es de vital importancia. En primer lugar, sirve de base para las demás áreas curriculares, es un elemento común a todas las materias. Por ello, en la propuesta de intervención se plantea el trabajo interdisciplinar, que relaciona el léxico con las demás áreas. También sirve como instrumento de comunicación mediante el uso de múltiples y variados conceptos y como elemento organizador del pensamiento y de las ideas. Por tanto, queda claro el importante papel del léxico en el aprendizaje.

Podemos concluir también que, para una adecuada enseñanza del léxico, es imprescindible conocer las principales teorías que sustentan su enseñanza, así como el proceso mediante el cual los niños aprenden nuevas palabras y los procedimientos más adecuados para su aplicación en el aula. Este conocimiento puede ayudarnos y orientarnos a la hora de la práctica y hará que nuestro trabajo como docentes sea útil y fructífero. Cada maestro elegirá lo que considere que puede resultar mejor para que sus alumnos adquieran el léxico, planteando la enseñanza de diferentes maneras, utilizando diversas técnicas o estrategias, como hemos visto en el marco teórico.

Personalmente, tras la revisión realizada acerca de los métodos de enseñanza, considero que la propuesta planteada es adecuada para aplicarla en el aula de Infantil, ya que se puede adaptar a las características y a las necesidades de cada grupo específico. Además, basándome en la tarea de investigación realizada para este trabajo, en lo visto durante los años del grado y en las experiencias de mi periodo de prácticas, pienso que la metodología elegida es la más adecuada para la consecución de los objetivos iniciales propuestos para este trabajo y, en particular, para el objetivo principal del mismo.

Las actividades que se plantean para la enseñanza del léxico favorecerán los aprendizajes de los alumnos y sentarán las bases para un adecuado desarrollo posterior de la competencia léxica general. Creo que son actividades atractivas para los alumnos, motivadoras, y basadas en el juego. De esta manera los alumnos no sienten que están realizando un trabajo específico, ya que no son actividades tan estructuradas como pueden ser otras actividades planteadas para el trabajo de las matemáticas, son más abiertas, y permiten que los niños construyan su aprendizaje. Además, la utilización de las canciones, poesías, adivinanzas o la dramatización son estrategias del agrado de los alumnos que, por otro lado, ayudan a la memorización.

Esta propuesta de intervención podría llevarse a la práctica para conseguir el objetivo general propuesto. Sin embargo, puesto que esto no se ha producido, sería interesante hacerlo para comprobar si realmente la organización y la duración de las actividades se corresponderían con lo planteado y si son adecuadas o no.

Creo que, como futura docente, el trabajo realizado me puede servir en todos los sentidos. He podido comprobar la importancia que tiene el léxico en estas primeras etapas, conocer lo que han planteado los diferentes autores a lo largo de la historia y lo que postulan los estudios más recientes acerca de este tema, cómo se produce el aprendizaje del léxico, etc. Todo esto me sirve como base y guía a la hora de la práctica.

Este Trabajo Fin de Grado me ha hecho profundizar en un aspecto esencial del lenguaje, como es el léxico, además de ampliar los conocimientos básicos sobre él, trabajados durante los años de formación en el grado de Educación Infantil.

Para finalizar, aparte de la importancia que considero que tiene el léxico en Educación Infantil, este tema me llamó la atención desde el principio, pero, a medida que iba avanzando en su realización y al profundizar en él, ese interés fue creciendo, ya que considero que el vocabulario es parte imprescindible y motor de los demás aprendizajes.

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aitchison, J. (1987): *Words in the Mind: an Introduction to the Mental Lexicon*, Oxford, Basil Blackwell.
- Álvarez, M. C. (2014). La combinatoria léxica en los niveles iniciales: la competencia colocacional (TFM). Universidad de Sevilla, Sevilla.
- Baralo, M. (2007). Adquisición de palabras: redes semánticas y léxicas. Ponencia llevada a cabo en el Foro de español internacional: Aprender y enseñar léxico, Universidad de Antonio Nebrija, editorial SGEL y el Instituto Cervantes, Múnich. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/156352458/Adquisicion-de-palabras-redes-semanticas-y-lexicas>
- Barbero, D. (1999). Reflexiones en torno a la elaboración de materiales para la enseñanza del léxico en educación primaria. En Luque, J. y Manjón, F. (Eds.), *Investigación y didáctica del léxico: selección de trabajos presentados en las V y VI Jornadas internacionales sobre Estudio y Enseñanza del Léxico*. (pp. 203-210). Granada, España: Método Ediciones.
- Bloom, P. (2002): *How Children Learn the Meanings of Words*, Cambridge, Mass., The MIT Press.
- Bornstein, M. H. y Haynes, M.O. (1998). Vocabulary competence in early childhood: measurement, latent construct and predictive validity. *Child Development*, 69, 654-671.
- Bueno, L. (2016). Adquisición del léxico en Educación Infantil: propuesta de trabajo por proyectos (TFG). Universidad de Jaén, España.
- Cervera, T. (2012). El léxico y la enseñanza de la lengua: innovación y propuestas didácticas a partir del análisis de un método de enseñanza de español. *Enunciación*, 17(2), 139-154.
- Contreras, M. (2018). El léxico en el aula de educación infantil y primaria: enseña y aprende jugando con enrédete. *Rilek. Volumen monográfico*, 65-89.
- Decreto 25/2007, de 4 de mayo, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de La Rioja.
- Galán, M. D., Ato, E., Carranza, J. A. (2010). Explosión del vocabulario infantil y primer lenguaje: una revisión. *Anales de psicología*, 26(2), 341-347.

- García, M.S. (2017). Didáctica del Vocabulario en Educación Infantil. *Publicaciones Didácticas*, 81, 617-623.
- Gómez, J.R. (1997). El léxico y su didáctica: una propuesta metodológica. *Reale*, 7, 69-93.
- Gómez, J.R. (2005). La competencia léxica en el currículo de español para fines específicos (EpFC). *Centro Virtual Cervantes*, 82-104.
- González, C. (2003). *Enseñanza y aprendizaje de la lengua en la escuela infantil*. Granada, España: Grupo Editorial Universitario.
- Guberman, S. (2007). *Working on understanding: Peer Conversations in a Children's Discovery Center*.
- Hasbún, L. (2005). The effect of explicit vocabulary teaching on vocabulary acquisition and attitude towards reading. *Actualidades Investigativas en Educación*, 5, 1-21.
- Herrera, M. O., Mathiesen, M. E. y Pandolfi, A. M. (2000). Variación de la competencia léxica del preescolar: algunos factores asociados. *Estudios filosóficos*, 35, 61-70.
- Herrezuelo, M.E. (2014). El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos (TFG). Universidad de Valladolid, Palencia.
- Higueras, M. (2004). Claves prácticas para la enseñanza del léxico. *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas*, 172-192.
- Huttenlocher, J., Haight, W., Bryk, A., Seltzer, M., & Lyons, T. (1991). Early vocabulary growth: Relation to language input and gender. *Developmental Psychology*, 27, 236-248.
- Izquierdo, M. C. (2005). *La selección del léxico en la enseñanza del español como lengua extranjera. Su aplicación al nivel elemental en estudiantes francófonos*. (Tesis doctoral). Universidad de Valencia, España.
- Jiménez, M., J. González, R. Serna y M. Fernández (2009). *Expresión y Comunicación*. Pozuelo de Alarcón, Madrid: Editex.
- Lahuerta, J. y Pujol, M. (1996). El lexicón mental y la enseñanza del vocabulario. En Segoviano, C. (ed.), *La enseñanza del léxico español como lengua extranjera*. (p. 117-129). Madrid: Iberoamericana.
- Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo. Boletín Oficial del Estado.

- Liceras, J., Carter, D. (2009). La adquisición del léxico. En De Miguel, E. (Ed.), *Panorama de Lexicología*. (pp. 1-36). Barcelona, España: Ariel.
- Morante, R. (2005). *El desarrollo del conocimiento léxico en segundas lenguas*. Madrid, España: Arco Libros.
- Penny, U. (1996). *A course in language teaching: practice and theory*. New York: Cambridge University Press.
- Pérez, M.A. (2010). Estrategias y actividades para la enseñanza del vocabulario en el aula. *Innovación y experiencias educativas*, 36, 1-9.
- Pujals, G. (2002). Lo complejo y lo cotidiano de la enseñanza de la lengua en la educación infantil. *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 14, 273-290.
- Reyes, M.J. (2000). *Enriquecimiento de la competencia léxica, análisis estadístico*. La Palmas de Gran Canaria, España: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones.
- Rodríguez, R. (2014). Aprender vocabulario en Educación Infantil (TFG). Universidad de Jaén, Jaén.
- Rondal, J. A. (1982). *El desarrollo del lenguaje*. Barcelona, Médica y Técnica.
- Soler, M. (2008). Aspectos relacionados con la enseñanza del léxico de E/LE. En *Actas del II Congreso Internacional de la Lengua, Literatura y Cultura de E/LE: Teoría y práctica docente*. (pp. 339-350).
- Universidad del País Vasco. (2010). Guía buenas prácticas: el profesorado ante la enseñanza de la lectura.

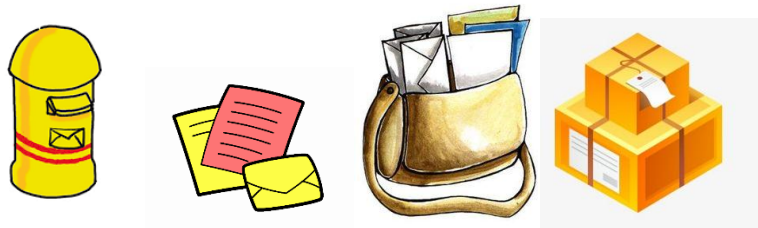
VII. ANEXOS

Anexo 1

Bombero: extintor, casco, guantes y manguera.



Cartero: buzón, cartas, cartera/bolso y paquete.



Peluquero/a: espejo, peine, secador y tijeras.



Doctor/a: botiquín, jarabe, jeringuilla y termómetro y tiritas.



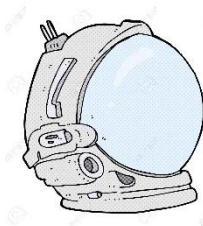
Granjero/a: carretilla, pala, rastrillo y tractor.



Músico: guitarra, piano, tambor y violín.



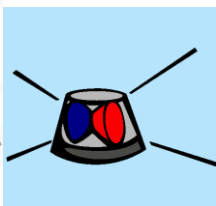
Astronauta: casco y nave



Barrendero/a: carro, cubo de la basura, escoba y pala.



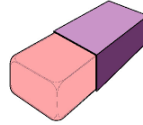
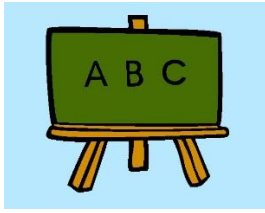
Policía: silbato, sirena, uniforme y placa.



Frutero/a: cesta y peso.



Maestro/a: pizarra, libro, goma y tiza.



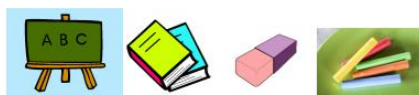
Cocinero/a: rodillo, cazuela, delantal y cuchillo.

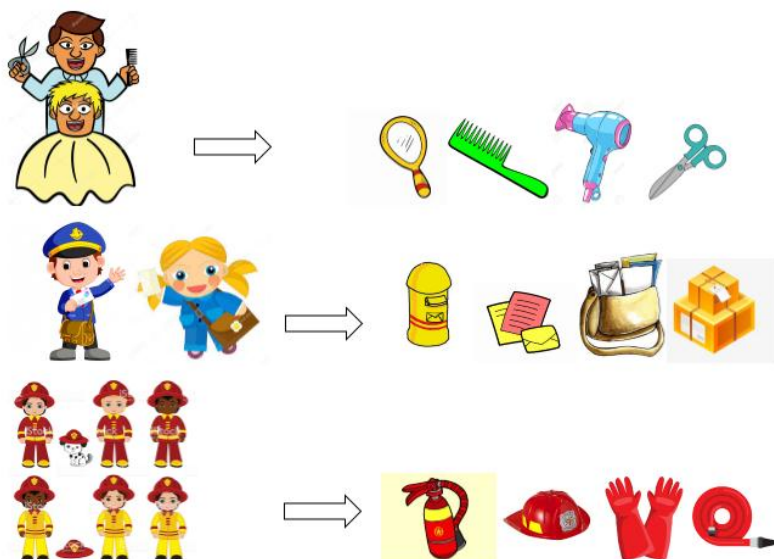


Todas las imágenes han sido extraídas de:

https://www.google.es/search?biw=1366&bih=625&tbm=isch&sa=1&ei=Y_IQXf6JGo u7UIGljNAH&q=dibujos+utensilios+de+profesiones&oq=dibujos+utensilios+de+profesiones&gs_l=img.3...11550.13064..13183...0.0..0.112.1200.0j11.....0....1..gws-wiz-img.....0j0i8i30.dLpn4rgsW5E

Anexo 2





Todas las imágenes han sido extraídas de:

https://www.google.es/search?biw=1366&bih=625&tbm=isch&sa=1&ei=Y_IQXf6JGo u7UIGljNAH&q=dibujos+utensilios+de+profesiones&oq=dibujos+utensilios+de+profesiones&gs_l=img.3...11550.13064..13183...0.0..0.112.1200.0j11.....0....1..gws-wiz-img.....0j0i8i30.dLpn4rgsW5E

Anexo 3

<https://www.youtube.com/watch?v=Um-MBPCTXMo>

Anexo 4

Adivinanza policía

“Uniformado todo el día, patrulla por la ciudad, alejando a los ladrones y a todos los que hace mal.”

Adivinanza frutero/a

“Manzanas, melones y peras vendo en el mercado de muy buena manera.”

Adivinanza maestra/o

“Doy mis clases muy contenta y enseño a leer y a escribir, toda la clase me sigue muy atenta.”

Adivinanza cocinero/a

“Preparo ricos manjares, mi lugar es la cocina de restaurantes y hoteles. Veamos quién me adivina.”

Anexo 5

Canción policía

Poli, poli, policía

Poli, poli, policía,
quiero ser igual que tú,
vigilando noche y día
con mi uniforme azul.

Poli, poli, policía,
cuidas bien a mis papás,
a mi escuela y a mi casa
y también a mi ciudad.

Eres guardián de mi seguridad,
no hay ladrón que pueda escapar.

Canción frutero/a

La frutas

Muchas naranjitas en el delantal,
Peras y manzanas para regalar.
Muchos limoncitos en el delantal,
fresas y cerezas para regalar.
Muchos platanitos en el delantal,

uvas y ciruelas para regalar.

Canción maestra/o

La maestra

Ya llegó la hora, ponte la chaqueta
y coge el camino que lleva a la escuela.

Allí, cada día, esperando a todos
está la maestra.

¡Buenos días, seño! Diremos al verla.

Los ojos alegres, la sonrisa puesta
porque va a enseñarnos números y letras,

juegos y canciones,

dibujos y fiestas.

Canción cocinero/a

Los cocineritos

Tres cocineritos hicieron un postre,
dentro le pusieron azúcar y miel.

Batieron, batieron y al horno lo pusieron.

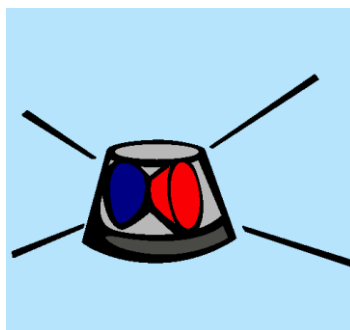
Vino un gigante y se lo comió.

(se repite el estribillo)

Vino un enanito y se lo comió.

Anexo 6

Las palabras que aprenderemos con los bits de inteligencia, que se presentan a continuación son: coche, esposas, gorra, megáfono, moto, placa, silbato, sirena y uniforme.



Todas las imágenes han sido extraídas de:

https://www.google.es/search?biw=1366&bih=625&tbm=isch&sa=1&ei=Y_IQXf6JGo u7UIGljNAH&q=dibujos+utensilios+de+profesiones&oq=dibujos+utensilios+de+profesiones&gs_l=img.3...11550.13064..13183...0.0..0.112.1200.0j11.....0....1..gws-wiz-img.....0j0i8i30.dLpn4rgsW5E

Anexo 7

Cuento “Chuchín, el perro policía”. Autora: Eva María Rodríguez.

“Había una vez un perrito callejero al que todos llamaban Chuchín. Chuchín era un perro pequeño, de color canela, bastante delgadito. Tenía las orejas oscuras y un rabito largo que meneaba con mucho salero.

Chuchín sobrevivía buscando comida entre la basura, bebiendo agua de los charcos y escondiéndose del frío entre cartones. Como era muy simpático y tranquilo, a veces recibía comida de la gente que lo veía por la calle a cambio de alguna gracia perruna o una miradita mimosa.

Una noche Chuchín se despertó sobresaltado por el ruido de unos cristales rotos. Chuchín asomó el hocico entre los cartones y vio a una persona subida en una escalera muy alta entrando por una ventana en una casa.

Nada más verlo Chuchín se puso alerta. No sabía qué estaba pasando, pero su instinto le decía que aquello no era normal. Sigilosamente, Chuchín se deslizó fuera de los cartones para ver mejor lo que pasaba.

Poco después, Chuchín vio salir al hombre de la escalera por una puerta cargado con un saco lleno de cosas. El hombre, vestido de negro y con un antifaz, se acercó a un coche, abrió el maletero y dejó allí el saco. Sin cerrar el maletero, el hombre se acercó a recoger la escalera.

Aprovechando que el hombre se alejaba, Chuchín se acercó al coche y olisqueó el saco.

-Este olor me resulta familiar -pensó Chuchín-. Me huele a... ¡la señora Pepa!

En ese momento llegó el hombre cargado con la escalera para dejarla en el maletero. Al ver al perro, el hombre gritó:

-¡Quita, chucho! Chuchín se puso a ladrar como loco, porque justo en ese momento se había dado cuenta de que aquel hombre había robado en casa de la señora Pepa, una ancianita muy buena que siempre que le veía le daba de comer y le acariciaba la barriga.

-¡Calla, perro sarnoso! ¡Vas a despertar a todo el vecindario! -gritó el ladrón.

Pero Chuchín solo dejaba de ladrar para gruñir y enseñar los dientes al ladrón. Y así estuvo Chuchín un buen rato, hasta que llegó la policía.

-¡Te hemos pillado con las manos en la masa, truan! -dijo un policía-. Gracias Chuchín, te has ganado un buen premio. ¡Sube al coche!

El policía dejó al ladrón en el calabozo y llamó al perrito

-Ven Chuchín. Te voy a dar agua y un buen bocata. ¡Te lo has ganado! Pero Chuchín no contestaba.

-¡Chuchín! ¿Dónde estás, perrito? -llamó el policía-. ¿Alguien ha visto a Chuchín? En ese momento, el policía vio cómo su gorra se movía sola por el suelo. El policía la levantó y descubrió a Chuchín debajo.

-Vamos a tener que hacer una gorra de tu tamaño, amigo -dijo el policía.

Desde ese día, Chuchín vive en la comisaría y se ha convertido en el primer agente de policía perruno de la ciudad.”

Anexo 8



Imagen extraída de: <https://mamitengounblog.wordpress.com/2019/03/07/memory-de-frutas-para-aprender-ingles/>

Anexo 9

El papel 	La goma 	El maestro 	La regla 
El estudiante 	La puerta 	El reciclaje 	La silla 
La maestra 	10	30	El reloj 
El cuaderno 	El lápiz 	El libro 	El pizarrón 

Imagen extraída de: <https://slideplayer.es/slide/13715397/>

Anexo 10

Alimentos saludables (manzana, naranja, fresa, zanahoria, berenjena, brócoli, cebolla, coliflor, pescado, patatas, pan, pasta, agua, pimiento, cacahuetes, queso, leche, almendras, nueces, huevos, mantequilla, carne, yogurt, plátano, gamba y pulpo) y no saludables (chocolate, pizza, perrito caliente, galletas, donuts, refresco, piruleta)







Todas las imágenes han sido extraídas de:

https://www.google.es/search?biw=1366&bih=625&tbm=isch&sa=1&ei=cfIQXbiCMo_4U5fGqIgG&q=dibujos+alimentos&oq=dibujos+alimentos&gs_l=img.3..0110.76445.81120..81205...4.0..0.120.2182.2j18.....0....1..gws-wiz-img.....35i39j0i67j0i10.Jx3v2s17jG8

Anexo 11



Imagen extraída de: <https://www.pinterest.es/maestrapilarinf/tiendas/>

Anexo 12



Elaboración propia

Anexo 13



Imagen extraída de: <https://www.todocoleccion.net/juegos-mesa/domino-oficios-juego-antiguo~x31721002>